

Talent niet alleen voor de 'happy few'

'Leerlingen die hun talenten kennen zullen bewuster keuzes kunnen maken'

Talent wordt niet langer gezien als iets dat enkel bij sommigen aanwezig is. Iedereen heeft talent. Voormalig schooldirecteur, leerkracht en tegenwoordig educatief ondernemer Ard Huizinga ontwikkelde daarom Talentmix; een praktisch leermiddelpakket voor het PO waarbij elke leerling zich bewust wordt van zijn of haar talent.



Hoe ben je begonnen met de ontwikkeling van Talentmix?

'Toen ik in de bovenbouw van het basisonderwijs werkte, stelde ik mezelf vaak de vraag of ik de talenten van mijn leerlingen wel kende. Ik stak veel tijd in het bijspijkeren van achterstanden, maakte plannen om de lage scores omhoog te krijgen maar zag daarin weinig rendement. Een veel betere opbrengst zag ik wanneer ik leerlingen aanspoorde om datgene waar ze al goed in waren verder te gaan ontwikkelen. Dan ontstond er enthousiasme en werkplezier. Ik ben ervan overtuigd dat leerlingen die hun talenten kennen op een meer bewuste manier keuzes kunnen maken en met veel meer plezier kunnen werken. Leerlingen die zich bewust zijn van wie ze zijn, wat ze kunnen en wat ze willen, staan steviger in hun schoenen, hebben een groter zelfvertrouwen en meer kans op succes in het vervolg van hun leven. Waardering voor het talent van elke leerling zorgt ook voor meer wederzijds begrip en stimuleert om samen te werken en daarbij elkaars sterke punten te benutten. In een cultuur waarin we gewend zijn om de nadruk te leggen op de zwakke punten en veel energie steken in het wegwerken van de onvoldoendes is deze talentgerichte benadering niet vanzelfsprekend.'

Talentmix is tot stand gekomen door jouw werk bij TalentDiggers, gericht op talentontwikkeling bij volwassenen. Waarom heb je dit omgezet naar het PO?

'Wat ons altijd opvalt bij TalentDiggers is de enthousiaste, maar ook verbaasde reactie van deelnemers op het moment dat ze hun talenten ontdekken. Vaak horen we: 'Had ik dit maar eerder geweten. Waarom heb ik

dit niet op school geleerd?' Talentmix geeft wel die aandacht aan talentontwikkeling in het basisonderwijs.'

Welke 21ste eeuwse vaardigheden komen naar voren in Talentmix?

'De focus ligt op de vaardigheid 'zelfregulering'. Doordat leerlingen zichzelf beter leren kennen, wordt het eenvoudiger om zichzelf te profileren vanuit hun sterke punten. Daarnaast is er veel aandacht voor 'samenwerken'. Door te kijken naar elkaars talent leren kinderen hoe waardevol het is om de sterke punten van de ander te benutten.'

Hoe start je Talentmix?

'Als leerkracht in groep 7 en 8 wil je graag direct aan de slag kunnen én inspirerende lessen geven. Daarom is Talentmix zo ontwikkeld dat het eenvoudig is te integreren in het bestaande onderwijsaanbod en echt weinig voorbereiding van de leerkracht vraagt. Het belangrijkste doel ligt in de bewustwording van de individuele kwaliteiten van elke leerling. Elke leerling maakt online de Talentmixtest, die bestaat uit 92 online meerkeuzevragen. Op basis van de antwoorden van de leerling wordt direct een persoonlijke top 5 van talenten weergegeven. Een belangrijk uitgangspunt van deze test is gelijkwaardigheid. Ieder kind heeft talent en ieder kind heeft een persoonlijke top 5. Het ene kind kan niet beter scoren op de test dan de ander. Je talenten ontdekken, is niet alleen leren, maar vooral ook doen! Het Doeboek staat vol opdrachten als het interviewen van ouders, ontdekken van elkaars talenten en het doen van samenwerkingsopdrachten.'



Kijk op
[Schoolsupport.nl/talentmix](https://www.schoolsupport.nl/talentmix)
en op [Talentmix.nl](https://www.talentmix.nl)

Wat kan de leerkracht hier mee?

'Er is voor gekozen om de registratie voor de leerkracht te beperken tot een groepsoverzicht. Het gaat namelijk om de bewustwording en niet om het resultaat. Wél worden er in de handleiding suggesties gegeven hoe je de kinderen in groepsopdrachten kunt laten samenwerken op basis van hun talent. Veel opdrachten in het Doeboek zijn zelfstandig te doen. Daarnaast hebben de leerlingen het Doeboek nodig omdat hierin beschreven staat wat de kracht van hun talenten is, maar ook wat de valkuilen zijn. Deze beschrijvingen kan de leerling uitknippen om hiermee een persoonlijke Talentmix samen te stellen. Het Doeboek stuurt het werken met Talentmix, waarbij de leerlingen stap voor stap verder komen.'

Wat gebeurt er na afloop van het project?

Via [talentmix.nl](https://www.talentmix.nl) worden allerlei tools gedeeld. Zo is er al een handreiking te downloaden voor het voeren van talentgesprekken en kun je gebruik maken van de Quickscan voor een eerste impressie van de beschikbare talenten. De komende tijd worden hier extra tools aan toegevoegd, waardoor je als leerkracht telkens weer uitgedaagd wordt om het maximale uit het talent van jouw leerlingen te halen. Belangrijk is om te beseffen dat cultuurverandering tijd kost. We zijn geneigd om te denken vanuit het aanleren van vaardigheden en hebben vaak te weinig zicht op het talent van kinderen. Door de thuisopdrachten wordt deze cultuurverandering ook naar het gezin toe gecommuniceerd en kan de school zich profileren op het gebied van talentontwikkeling.'



De leerkracht als aanstekelijk voorbeeld

Als leerkracht zul je jezelf ook de vraag stellen: 'Hoe zit het met mijn talenten? Werk ik vanuit mijn talent of vanuit aangeleerd en ingesleten gedrag? Ben ik als leerkracht een aanstekelijk voorbeeld?' Dat kan volgens Ard Huizinga confronterend zijn, want het is helemaal niet vanzelfsprekend om als volwassene vanuit je talent te leven. De verwachting van anderen en de structuur van het leven kunnen je hierin beperken of afremmen. Via [talentmodel.nl](https://www.talentmodel.nl) vind je tips en de online Talenttraining, waar je als leerkracht je voordeel mee kunt doen om een eerste stap te zetten om te werken vanuit je talent.